

Redazione:

TM - Masco Consult SA, 6955 Capriasca-Cagiallo
Tel 091 923 28 77 - Mobile 079 620 51 91
ticino-magazine@ticino.com - www.ticino-magazine.ch

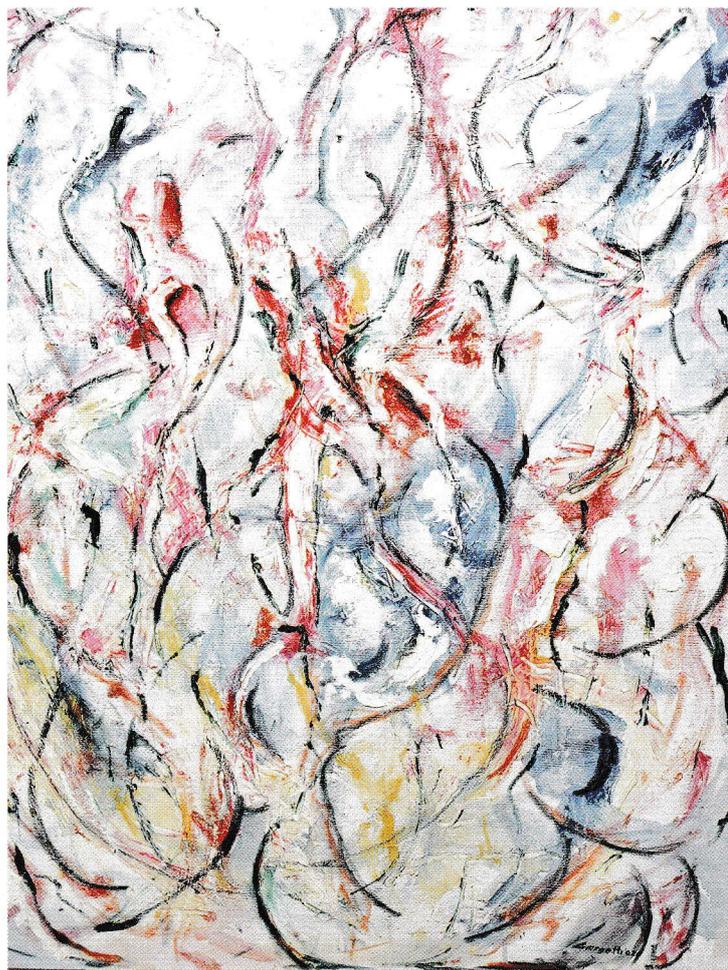
Editore: Masco Consult SA - Grafica e impaginazione: Mascografica

LUGANO

**'A FRANCO': FERNANDO GIORGETTI
ESPONE ALLO SPAZIO LA CORNICE**

Lo Spazio espositivo La Cornice dedica la sua mostra autunnale ad opere del ticinese Fernando Giorgetti. Si tratta di una trentina di opere fra oli su tela, acquarelli e pastelli su carta che riescono a dare un'idea esauritiva del percorso artistico dell'artista del Basso Malcantone. "A Franco" è il titolo della mostra, in ricordo di Franco Tettamanti, artista che fu scopritore del suo talento e amico.

Fernando Giorgetti è nato a Magliaso nel 1951; i suoi inizi si svolgono tra lago, collina e nuclei storici della regione dove riprende soprattutto i particolari dei paesaggi e le tradizioni legate alla cultura contadina. Nel 1979 ha l'occasione di iniziare una intensa frequentazione con Franco Tet-



in copertina:

Fernando Giorgetti, *Senza titolo*
2017, acrilico su tela, cm 90 x 90.

Fernando Giorgetti
Senza titolo, 2020
acrilico su tela, cm 120 x 100

FERNANDO GIORGETTI ESPONE A LA CORNICE

tamanti (Lavena Ponte Tresa 1913-1991) con il quale si instaura un rapporto di fiducia, amicizia e collaborazione. Tettamanti era un punto di riferimento per gli artisti della regione, aveva conosciuto Giordano Passera, lo frequentavano Walter Brunner e Paolo Malcotti, De Grandi, Sergio Maina, Gianfranco Galfetti e tanti altri. Nella seconda metà del '900 attorno a Tettamanti si era formata un'autentica scuola di pittura o forse meglio una sorta di "bottega" rinascimentale: ci si incontrava, si scambiavano esperienze ed opinioni, si leggevano riviste d'arte, si discuteva, ci si confrontava.

Sotto l'influenza di Tettamanti, Giorgetti opera un'interessante evoluzione espressiva, mutando notevolmente la percezione del suo rapporto con il territorio, coltivando quel processo di interiorizzazione attraverso il quale viene superata la fase formale e descrittiva del lavoro pittorico, iniziando ad utilizzare il paesaggio in termini sintetici.



Fernando Giorgetti, Senza titolo, 2012, pastello su carta, cm 16 x 18.



La mostra nello Spazio La Cornice, all'interno dell'omonimo negozio di articoli per l'arte (in via Giacometti 1, traversa di via Pioda/Corso Elvezia) resta aperta fino al 15 dicembre. Ampii gli orari della galleria che si può visitare liberamente: dal lunedì al venerdì 8.00-12.00 e 14.00-18.30, sabato 9.00-12.00. Gran parte delle opere sono sempre visibili anche dall'esterno nelle ampie vetrine della galleria.

*Fernando Giorgetti
Senza titolo, 1990
tecnica mista su carta
cm 25 x 30.*

Ticino

magazine



Allo spazio La Cornice
espone il ticinese
Fernando Giorgetti

NOVEMBRE - DICEMBRE 2022

Giorgetti a La Cornice



La galleria di Lugano propone la mostra «A Franco».

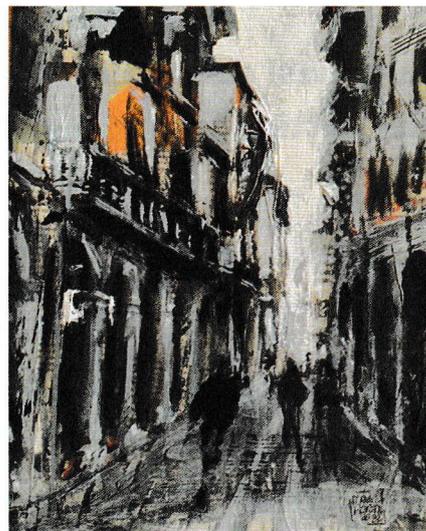
L'artista Fernando Giorgetti sarà presentato alle 18 di mercoledì 9 novembre, in via Alberto Giacometti 1, da Dalmazio Ambrosioni. Durante la serata la sommelière Oriana dell'enoteca del Convento proporrà una degustazione di vini. Aperta fino al 15 dicembre, l'esposizione presenta una trentina di opere fra oli su tela, acquarelli e pastelli su carta che intende dare un'idea esaustiva del percorso artistico di Giorgetti. Orari d'apertura: dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 18.30, sabato dalle 9 alle 12.

Un artista visionario e sincero

La Casa comunale di Bioggio ospita, dall'11 novembre al 31 dicembre, la mostra personale del luganese Mauro Poretti.

Nato nel 1970, Poretti cresce a Cannobbio e si forma come disegnatore di costruzioni metalliche. Siccome è bravo nel disegno e sempre attratto dalle mostre, dai pittori e dai loro atelier, a 17 anni inizia con continuità a dipingere, non dimenticando l'aspetto materiale delle opere, quindi con continue ricerche sui colori, le sostanze, i pigmenti, i supporti. Per diversi anni fa parte del gruppo dei Grotteschi con Edy Borradori, Nicola Ganser ed Egidio Mombelli.

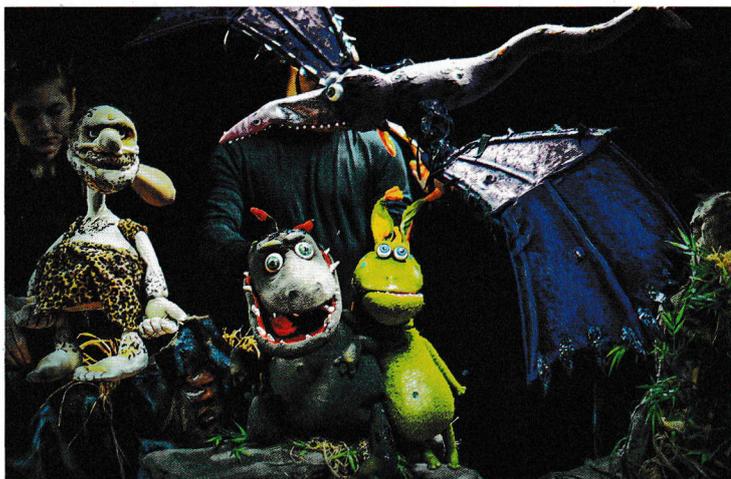
Mauro Poretti affronta temi quotidiani, soprattutto la figura, i luoghi (piazze, stazioni), gli oggetti (biciclette, tricicli) accentuando il versante evocativo. Da oltre 10 anni espone con continuità soprattutto in Svizzera e in Italia. «Poretti si situa nell'ottima, straordinaria schiera degli artisti visionari, che significa artisti veri, autentici - rileva il critico Dalmazio Ambrosioni - Gli piace recuperare cose che si credevano definitivamente archiviate, nascoste,



sepolti. Invece riemergono nei suoi quadri».

La mostra a Bioggio viene inaugurata venerdì 11 novembre alle 18.30; apertura: lunedì 16-19, giovedì 11-14, martedì, mercoledì e venerdì 9.45-11.45. Per informazioni e appuntamenti: tel. 091 611 10 50.

Si chiude con un «Viaggio straordinario»



«Il piccolo drago» di The Fifth Wheel.

Ultimi appuntamenti al Foce di Lugano con la 40.ma edizione del Festival delle marionette.

Venerdì 4 novembre alle 16 va in scena una fantasiosa versione del «Carnevale degli animali» immaginato da Camille Saint-Saëns, a cura dei Blin, l'ultima compagnia francese di marionette a fili tradizionali.

Nel fine settimana, torna invece a Lugano la compagnia The Fifth Wheel. Sabato 5 alle 15 presenta «Il piccolo drago (un milione di anni fa)». Racconta la storia di un draghetto che ha perso la mamma: chi si prenderà

cura di lui in questi tempi preistorici e selvaggi? Un pericoloso tirannosauro? Un uomo delle caverne che potrebbe mangiarselo a colazione? Grazie a due eccezionali marionettisti, Lisa e Dimitri, tutto dovrebbe finire per il meglio. The Fifth Wheel sarà di nuovo in scena domenica 6 alle 16 per il gran finale con il «Viaggio straordinario», spettacolo applaudito finora in ben 28 Paesi che conduce il pubblico alla scoperta di fachiri, zingari, ballerine orientali, strimpellatori messicani, scheletri che suonano il rock n'roll e altro ancora. Biglietti in vendita su biglietteria.ch; info su musicateatro.ch.

Al cinema Lux

Ahed's knee
di Nadav Lapid
Israeliano, sottotitoli in italiano
Drammatico, 109', Israele

Un film geniale, vincitore del premio della Giuria a Cannes.

Info, date e orari:
luxarthouse.ch

Al cinema Iride

Elizabeth
di Roger Michell
Italiano/Inglese
Documentario, 90', Regno Unito

Dal regista di «Notting Hill», un omaggio poetico e ironico ad una donna eccezionale.

Info, date e orari:
cinemairide.ch